# 英検準2級 第14回 解説

## 1 短文の語句空所補充

(1) 正答 1

**glossary**

意味・語法：用語集

解き方と文意：難語の説明をまとめた巻末の一覧。

(2) 正答 4

**deep**

意味・語法：深い

解き方と文意：浅い場所を探す必要があるという対比。

(3) 正答 4

**save**

意味・語法：ためる

解き方と文意：旅行費用に必要な資金を蓄える。

(4) 正答 2

**greeting**

意味・語法：挨拶

解き方と文意：乗客を迎える親しみある言葉。

(5) 正答 1

**thick**

意味・語法：厚い

解き方と文意：日光をほぼ遮るカーテンの性質。

# 英検準2級 第14回 解説

## 1 短文の語句空所補充

(6) 正答 4

**lead**

意味・語法：案内する

解き方と文意：道を示して一行を塔へ連れて行く。

(7) 正答 3

**collection**

意味・語法：収集・所蔵品

解き方と文意：貸し出せる楽器を多数保有している。

(8) 正答 3

**quickly**

意味・語法：早く

解き方と文意：1週間の予想に比べて短期間で届いた。

(9) 正答 2

**review**

意味・語法：見直す

解き方と文意：提出前に綴りなどの誤りを確認する。

(10) 正答 4

**materials**

意味・語法：材料・用品

解き方と文意：列挙された紙や絵の具などが指すもの。

# 英検準2級 第14回 解説

## 1 短文の語句空所補充

(11) 正答 3

**watch out**

意味・語法：注意する

解き方と文意：落石という危険への注意を表す。

(12) 正答 4

**instead of**

意味・語法：～の代わりに

解き方と文意：雨具なしで帰ることをやめて傘を借りた。

(13) 正答 1

**stick to**

意味・語法：守る

解き方と文意：不満があっても大会規則に従うという文脈。

(14) 正答 4

**around the corner**

意味・語法：間近で

解き方と文意：2日後という近い将来を表す。

(15) 正答 2

**for a while**

意味・語法：しばらくの間

解き方と文意：答えが出るまで一定時間取り組んだ。

## 2 会話文の空所補充

(16) 正答 1

**I will get one for you**

拡大した紙の説明を持ってくる提案。

会話の確認

A: I cannot read the small letters on this label.
B: The desk has a larger printed version. I will get one for you.
A: Thank you. I would like to read it at my own pace.

(17) 正答 3

**I can leave room for different interpretations**

作者の説明と受け手の自由を両立する。

会話の確認

A: Should my painting label tell people exactly what to feel?
B: It can explain your idea without fixing every response.
A: Then, I can leave room for different interpretations.
B: Yes, readers may notice details you did not plan.

(18) 正答 4

**when the text must be sent**

締切日時を答える。

会話の確認

A: I need a title card for the exhibition.
B: Could you tell me when the text must be sent?
A: Yes. By May 11, so staff have time to print it.

## 2 会話文の空所補充（続き）

(19) 正答 3

**is suitable for beginners**

経験なしでも、基本から教えるので初心者向け。

(20) 正答 1

**contact us by May 11**

準備のため指定期限までに連絡する。

### 正答を入れた会話

A: I would like to join the student exhibition on May 25.
B: Certainly. Have you tried to describe a painting before?
A: No. This will be my first time. Is that a problem?
B: Not at all. The session is suitable for beginners. We explain the basic steps before you begin.
A: That sounds reassuring. What should I bring?
B: Please bring the required title text. The printed label will be available here.
A: I see. When should I confirm my place?
B: Please contact us by May 11. We need time to prepare the materials.
A: I will send my reply this evening. Thank you for the information.

### 確認のポイント

質問とその直後の答えを対応させる。日時・人数・必要な物・借用の可否を区別し、前後の発言が矛盾せずにつながる表現を選ぶ。

## 3 長文の語句空所補充

# The Helpful Mistake

(21) 正答 2

**his own knowledge had hidden a missing explanation**

自分に当然の名称が初訪問者には説明不足だった。

(22) 正答 3

**testing with newcomers could improve instructions**

不慣れな人の試行が分かりやすさの改善に役立つ。

### 段落ごとの内容

第1段落：自分には分かる地図で新入生が迷い、名称の説明不足に気付く。

第2段落：ためらった場所を直し、今後も初めての人に試してもらうことにした。

### 読み方

最初の考えや気持ちが、出来事や他者とのやり取りでどう変わるかを追う。空所だけで判断せず、後ろの説明と最後の行動まで合う選択肢を選ぶ。

## 4A Eメールの内容一致

(23) 正答 2

**The team wants their first reactions.**

冒頭。初読者としての反応を知るため。

(24) 正答 2

**How useful and clear the guide is for newcomers.**

第2段落。英語力試験でなく案内自体の点検。

(25) 正答 1

**Some information may still change.**

最後。未確定情報があるので回収する。

### メールの内容

第1段落：4月17日15時20分集合、初見で案内を試す。

第2段落：不明点と必要情報を記し、英語力でなく案内を評価する。

第3段落：16時終了、草稿は回収。4月12日までに参加と制作関与の有無を連絡。

4B 説明文の内容一致

## Clothes Ready for Another Student

(26) 正答 3

**Many items did not automatically mean families found suitable clothes.**

冒頭。集まった量だけでは有用性を示せなかった。

(27) 正答 2

**Old printed sizes might not reflect the present fit.**

第2段落。実際の寸法が必要だった。

(28) 正答 2

**Some later appointments were offered.**

第3段落。来場日時の代替を用意した。

(29) 正答 1

**By useful matches as well as collected numbers.**

結論。実際に使える相手へ届くことを重視。

4B 本文の内容確認

# Clothes Ready for Another Student

第1段落：制服交換は大量収集だけで役立つとは限らなかった。

第2段落：実寸・比較・試着と、寄付不要の受取条件を整えた。

第3段落：後日の予約と不足サイズの記録を行い、個人情報は守った。

第4段落：入ってくる数だけでなく、適切な受取先との組合せを成果とした。

## 読み直しのポイント

目的、実際に分かったこと、変更や対応、最後の結論をつなげて読む。選択肢が本文の一部分と似ていても、対象・条件・理由が違えば選ばない。always や every のような強い断定が本文と合うかも確認する。

## 5 Eメール返信

### 相手のメールの内容

演劇講座で裏方の音作りを楽しみ、実施する学校が増えるか尋ねる。

### 増えると考える場合の解答例（本文42語）

That sounds interesting. How many students attend the workshop? Who leads the activities? I think more schools will offer drama workshops because students can work together and try different ways of expressing their ideas. I would like to learn more about it.

### 増えないと考える場合の解答例（本文45語）

That sounds interesting. How many students attend the workshop? Who leads the activities? I do not think more schools will offer drama workshops because some schools may not have enough time or suitable space for the activities. I would like to learn more about it.

### 下線部

**a drama workshop**

### 質問と回答の確認

解答例の2つの疑問文は、下線部の人数・場所・頻度・担当者・費用など、本文では示されていない特徴を尋ねている。既に説明された体験をそのまま聞き直さない。

相手の今後の見通しを尋ねる質問にも、I think または I do not think
などで立場を示して答える。質問を2つ書くだけでは返信の条件を満たさない。

### 語数

表示した語数は返信本文のみ。Hi, Alex! / Thank you for your e-mail. / Best wishes,
は含めない。解答例の本文を挨拶の後に入れ、40 ~ 50語に収める。

## 6 英作文

**Do you think museums should display more objects from ordinary daily life?**

賛成の解答例（54語）

Yes, I think this is a good idea. First, everyday objects help visitors imagine how people lived. A shopping notebook may reveal details that a large public building does not show. Second, residents may feel that their own families belong in local history. This can encourage them to share memories and ask further questions.

反対の解答例（57語）

No, I do not think this is always a good idea. First, museums have limited space and staff. Collecting and explaining many ordinary objects could make it harder to care for existing valuable collections. Second, an object without enough background may confuse visitors. Museums should improve explanations for present displays before adding many more things to see.

理由の組み立て

賛成：生活の理解・自分事としての歴史。反対：空間と管理負担・背景説明の必要。

最終確認

50 ~ 60語 / 質問に直接答えた意見 / 異なる理由2つ / 理由を支える具体的な説明 / 主語と動詞の一致 / 単複・時制・綴り。解答例は一例であり、条件を満たす他の理由や表現も使える。